La Protesta

AÑO V — Dirección: Casilla 1181 — PRIMERA QUINCENA DE JULIO 1917 — PRECIO: 4 CENTAVOS — No. 59

BIBLIOTECA NACIONAL · Revistas y Periódicos · LIMA - PERÚ
I2001

HUACHO

14 DE JUNIO DE 1917

Mañana cuando se haga la historia del martiriológico proletario, Huacho, que el 14 del mes pasado ha dado, la más hermosa prueba de solidaridad y energía, ha de encontrar, sin duda página gloriosa que ocupar.

Una huelga, que no es sino la consecuencia inmediata y real, del fracaso de todo el sistema económico social que nos domina, jamás podrá ser solucianada mediante el plomo y el atropello. Cuando ahora más o menos un año, los campesinos de Huacho, se levantaron en protesta y proclamaron la huelga, exigiendo aumento de salario, el Estado, creyó, que le estaba encomendado, detener, a los campesinos, y entonces, empleando el mismo método que ahora; asesinó a mansalva a niños indefensos y a hombres pacíficos.

Se impuso el arbitraje y la huelga que era un movimiento general de renovación, se vió acogotada por el mandarinaje, que impera en esta región. Pero error profundo; estos miopes, que no ven nada nuevo a travez de los movimientos sociales, creyeron todo terminado y los capitalistas, sedientos de mas oro, explotaron mejor y mas francamente.

Mas la semilla estaba echada; ya el campesino de Huacho, no es la servil oveja de antaño; la vida con todas sus solicitaciónes ha penetrado allí y era necesario, natural, que estallara nuevamente el movimiento reivindicador.

¿Quién lo ha provocado? ¿Quién lo ha preparado? ¿Los anarquistas? Inmediatamente y directamente, no; la influencia del pensamiento anárquico; sí. No los negamos. Y por que no hacemos tal, y porque nos encontramos solidarizados con ellos, con sus reclamaciones, es que desde, esta hoja, lanzamos la condenación a esa masacre que que ha mutilado mujeres, exterminado niños y hundido en la miseria a cientos de hermanos nuestros.

Huelga revolucionaria, arrasadora de todo cuanto malo y viejo existe en este suelo, los campesinos de Huacho serán siempre la bandera que se agite, tremolando al viento el pensamiento, que rompe fronteras, y sepulta en el montón de lo inútil, lo viejo y sin valor.

Quién como el asesino *Arenas*, prefecto de esta región, ha asesinado a los campesinos, pretendiendo acallar con su plomo homicida, todo en proceso social de reevindicación, olvida que si la Historia tiene sus Falcones y Gallifet, hay también Radoviskv y Morals.

Y aquí un paralelo estupendo: siempre esta casta que dueña del poder, se alza insolente, asesinó y flageló indios, latigueó campesinos, sableó al pueblo y este pueblo que hoy al parecer, mansamente acepta la vil Tiranía que nos gobierna, detuvo con gesto heroico sus desmanes. El antecesor de este hombre, que asesinara a cientos de individuos, que en mazmorras inmundas, dignas de la época republicana, se apodera del poder, ofreciendo libertad fué el peor de los Tiranos y como tal, ya tuvo su fin. Pero el vástago ha quedado. Tiene todo el virus del viejo y toda la infamia de la tiranía. ¿Se alzará hoy como ayer la mano vengadora.....

Mientras tanto, el pueblo, debe ver, en Huacho, no una huelga aislada y sin proyecciones, es un proceso que continúa su curso: nada, ni nadie podrá detenerlo. Y esas mujeres atravezadas que han caído y esos niños huérfanos que hoy piden justicia se levantarán, tienen que ser la enseña de guerra contra todo este abigarrado conglomerado de mercaderes de vicios, de protitutas de la libertad.

Ya, anuncia el telégrafo, que en Lambayeque, una nueva masacre, ha notificado a los proletarios que deben callar. La Tiranía del Estado sigue su camino; el charco sangriento crece. ¡Cuidado con ahogarse! Y el pueblo ¿que hace? ¿que espera?

Ya, ya, es preciso sacudir el marasmo. Huacho indica el camino. Y si nos sablean, y si nos matan, gritemos fuerte y a la calle. Las deciciones heroicas de un pueblo, no las detienen los manotones de desesperados del Poder. A escribir otra página de gloria!

Y, para los que niegan que la cuestión social existe en esta región, una bofetada que le cierre los labios, los sayones están demás. A defenderse con la fuerza ya que con la fuerza se deffenden los lobos de esta madriguera.

Homenaje a los mártires

LA VELADA DEL DOMINGO 15

Mañana domingo 15, se realizará la gran velada que como una protesta del elemento avanzado se levanta contra la masacre, que ha ensangrentado la campiña de Huacho.

Será un acto de solidaridad y de amor. A los desmanes de la tiranía, a los atropellos y salvajadas que cometen los mandones, los revolucionarios de esta región responden con un esfuerzo solidario, solidarizados con los masacrados, los grupos y los sindicatos, que componen el Comitè de Defenza Social y el Comitè Pro Presos, han preparado esta actuación para hacer conocer al pueblo de Lima y la clase trabajadora que el movimiento de Huacho es el reflejo de su pensamiento, de las ideas de justicia que sustenta.

Concurrid proletarios: todos, que no falte uno. La libertad ha sido befada, la justicia escarnecida; que los que la aman y la comprenden se levanten y en unión de vida, se proclame que Huacho es la avanzada gloriosa del pensamiento anárquico.

Las huelgas

LA DOS TENDENCIAS

La baja de salarios que operó a raíz del gran crímen europeo, así como la actual carestía de las subsistencias, ha conmovido al proletariado del país en grandes y pequeños movimientos reivindicadores que, indudablemente, significan el despertar de un pueblo que siempre vivió sumiso bajo la insolente dominación de empresarios y gamonales.

La mayoría de estos movimientos huelguistas se han desarrollado fuera del draconiano reglamento de huelgas y en forma mas o menos violentas, ejerciendo para ello la acción popular.

Solamente en Lima, hemos visto desarrollarse las dos tendencias típicas de la huelga, la motoristas y conductores que actuó dentro del legalismo, encerrado en el estrecho corporativismo gremial, despreciando la solidaridad de los demás gremios porque contaba con el apoyo oficial y haciendo de la huelga una imploración de mendicantes y no el ejercicio de un justísimo derecho; y la huelga de los obreros de la fábrica de tejidos «El Inca», a base de acción directa, de esfuerzos propios, de solidaridad obrera, de agitación consciente; fué esta huelga un gesto altivo y rebelde, cual cuadra a los hombres que comprenden que tienen derecho no a una parte, sino al total de la que producen.

La primera, contando con el apoyo de las actoridades que hicieron de ella una arma política, después de nueve días de huelga mansa y silente, fué el fracaso más estupendo, pues los huelguistas regresaron al trabajo en las mismas condiciones en que lo abandonaran, delegando sus derechos a reclamar en una Comisión de abogados y empresarios, la que debía fallar sobre sus reclamaciones. Y como era de esperarse, el fallo ha sido una burla a las reclamaciones de los motoristas conductores; ha sido un fallo burgués. Y los motoristas y conductores que fueron a la huelga porque la Empresa no accedía al aumento del 4 por ciento, han continuado trabajando y la huelga fué para ello una juerga o algo más denigrante; con derecho de servidumbre.

La segunda, apoyada sólo en la solidaridad del pueblo, consiguió no sólo sobreponerse al orgullo e intransigencia de la poderosa Empresa, sino también, haciendo caso omiso del tiránico reglamento de huelgas, los huelguistas han rehusado la intromisión del Estado y han sabido rechazar a las *«amarillos»* y lacayos que, bajo la careta de *obreros*, sirven muy bien a los intereses o caprichos de patrones y gobernadtes.

Sirva ese hermoso triunfo de ejemplo a todos los trabajadores, quienes deben tener en cuenta que la huelga no es un juguete para que se entretengan los chiquillos, ni mucho menos una mujerzuela para que se solazen los eunucos del valor y los castrados de dignidad.

La huelga es la guerra declarada por los trabajadores a sus patrones, debido al extorsionismo que estos ejercen en sus centros de explotación. En la huelga debe procederse pues como en la guerra, usando todas las medidas que contribuyan a vencer al Capital. Los huelguistas deben desarrollar toda su acción dentro de su propia clase, pues es de intonsos creer que la Autoridad pueda defender los intereses o reclamos de las clases indigentes y explotadas por el capitalismo.

La Autoridad se ha hecho para defender la propiedad privada, y como los obreros no tienen ni asegurado siquiera el pan de mañana, de ahí que todo gobierno, llámese como se llame, apoyan sus guardianes a los propietarios de haciendas, fábricas y minas, para que resguarden y defiendan sus propiedades e intereses. De allí las horripilántes hecatombes que, como en Chicama y Huacho, se efectúan en todas partes.

La huelga es un derecho y es un acto de justicia; es algo más, es una afirmación de libertad, pues sin ella, la esclavitud y la resignación de la masa laboriosa fuera un hecho repugnante y tan clamoroso para esta democracia que blazona de liberalismo. No, de ningún modo la huelga es condenable y es ilegislable; es justa y es necesaria para la vida y progreso de los pueblos. Por ella se cultiva la rebeldía, y los obreros al lanzarse a la huelga van en poz de más equidad en esta sociedad donde el robo al producto ageno, constituye la fortuna de las clases adineradas.

La huelga en su fase moral o económica, debe tender siempre a hacerse general y a ejercer la acción directa de los trabajadores. Debe desarrollarse en diferentes puntos a la vez, a fin de nuatralizar la acción represiva de los gobiernos, dispuestos siempre a apoyar a la casta patronal, so pretexto de guardar el *orden publico* de la burguesía.

Estas reflecciones que nos sugieren las dos huelgas que comentamos, deben tenerles presentes los obreros y no deben olvidarse de que la acción directa, como método de lucha, está muy por encima de las huelgas borreguiles apoyadas oficialmente, y que los arbitrajes y las comisiones de conciliación, a lo mas pueden dar la limosna que ofrezca el Capitalismo, per jamás procederán con justicia.

La acción directa es acción fecunda del pueblo y la huelga es acto de rebeldía contra la esclavitud y la miseria, y no se concibe hacer huelgas para renunciar a ser hombres.

Ateneófilo.

Nosotros..........

Nosotros, los anarquistas, en toda clase de luchas, desde la más templada hasta la más violenta, siempre nos hemos diferenciado de los demás.

¿Por qué esò? No seguramente porque pensemos destacarnos o elevarnos sobre los otros, sino porque nuestra manera de ver las cosas es diferente de la manera de ver de los demás.

Algunos que se dicen revolucionarios se conforman con un poco de oropel; otros con algunos remiendos y otros con algún engaño.

Pocos somos los que queremos la transformación radical de la sociedad, sin la cual nosotros juzgamos imposible cualquier clase de mejoramientos.

¿A que quitar Pablo para poner Pedro? Quedando parado el sistema capitalista, es decir el sistema de explotación, con el uno o con el otro, siempre existirán los que producen y no comen y los que comen sin producir.

¿A que pedir reparto de tierras? La tierra repartida será siempre causa de desigualdades sociales y con ellas, al poco tiempo, habrá de nuevo el que tiene mucho y el que nada tie

(*pasa a la cuarta página*)

El estallido

Vivimos en una época, que apesar de tanto obstáculo, a despecho de que la burguesía apela a todos los recursos imaginarios para concervar sus posiciones, los pueblos marchan a la conquista de sus derechos ultrajados desde los siglos remotos.

El estallido precursor de grandes acontecimientos suena ya en toda la tierra. Los cimientos de la sociedad capitalista se van desmoronando, el grito de emancipación económica y social está latente en el orbe entero; es la plebe que se rebela contra sus opresores; no con el fin de apoderarse del mundo para dividirlo en castas y clases, sino para que desaparezcan todas las desigualdades sociales; para que en nuestro planeta no haya más esclavos ni opresores, para hacer de la tierra el verdadero paraíso, donde las clases sociales se confundan en una sola, que será la gran familia humana, libre de todo entorpecimiento que obstaculice la intensificación de la vida en todo su explendor.

A eso van los modernos atletas del pensamiento, a eso va el progreso, a eso va la humanidad, dijo uno de los grandes filósofos contemporáneos. Hoy, el proletario tiene la vista fija en el porvenir, a su conquista se dirige a pesar de que el camino para arribar es escabroso, contra todos los entorpecimientos. «La Verdad está en marcha; nadie la detendrá».

No extrañen los retardatarios, los enemigos de que los pueblos avancen en sentido progresivo, pues los estallidos revolucionarios que se producen en todos los países obedecen a las irresistibles determinaciones de la historia, cuyas conmociones constituyen el estallido precursor de la gran revolución social, la que ha de transformar por completo el presente orden de cosas. Las rebeliones populares que se se suscitan en toda la tierra constituyen el grito de los tiempos nuevos que anuncian el advenimiento de una nueva aurora de redención. Son los pueblos, que interpretando aquel personaje del gran Zola, que permaneció mudo una gran porción de años, pero que al fin habló, y dijo momentos antes de morir, dirigiéndose a un núcleo de personas que lo rodeaba, «hay que devolver, hay que devolver al pueblo lo que durante tantos siglos le han robado». Es el ideal de emancipación humana que se abre paso, que franquea «Vía libre», precipitar los acontimientos es arribar más pronto al fin deseado, a libertarse de todas las esclavitudes.

Dos palancas moverán al mundo: la instrucción y la rebelión. Por estas razones, como bien dice un poeta argentino. «Es menester que cada hombre lleve en una mano una hacha para destruír los muros de la opresión y en la otra, una tea encendida para iluminar las sombras».

Joaquín Hucha.

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Emancipación individual

Si por algunos fuese, la humanidad iría de extremo a extremo, dando tumbos cual una galera antigua por mal emparejado carril.

Hartos de soportar presiones extremas y ahitos de tanto y tanto prejuicio como se han ido posesionando de las pobres mentes humanas, hay quienes ven la emancipación del individuo no solo en romper todo lo que les tiraniza, sino en desembarazarse de lo exterior y lo interior, retornando por asi decir al estado primitivo, al cuasi animal de la prehistoria.

Se ven esclavizados por otros hombres y truenan contra la sociedad y aún contra la sociabilidad. Se ven impelidos en su desenvolvimiento por creencias misticas, por morales convencionales y antinaturales, y pretenden despojar de todo lo que constituye el ser intimo para dar rienda suelta a lo que de brutos les queda; a las pasiones y los instintos. Tratan de emanciparse lo mismo de la educación que de la ciencia, de la experiencia de los sentimientos.

Toda una regresión a organismos simples sin otras funciones funciones que las muy rudimentarias en la nutrición y el acto sexual.

Asi se es hombre. Hombre integro. Sin trabas de ninguna especie.

Desligados de todo y de todos se figuran serán más; estar en camino de la super-hombria que han oido preconizar a Nietzsche.

Ni ciencia, ni ética, y si los apuran mucho ni aun estètica. La trasmutación de todos los valores, su cambio por los instintos bajos comunes a todos los animales.

En su simplificación ven solo la vida, sin complejidades de ninguna especie, concretada a la alimentación y a la procreación. La libertad, es eso. Vivir, sin otras complicaciones que las de una vida vegetativa.

Incapaces de ver el conjunto con todas sus partes, no conciben que la sociedad en si misma no es mala sino en cuanto es impuesta y que la educación, la ciencia, la moral misma, son útiles, agradables en cuanto que mejoran las condiciones de la vida misma, la completan y la proporcionan nuevas sensaciones que hacen amarla mas.

Y cosa extraña. A pesar de su tendencia antisocial, a pesar de su aversión a todo lo que sea vida de relación, buscan empeñosamente la sociabilidad, formando manada ni más ni menos que si no fuesen tales discolos. Esto es sin embargo, lógico. Nada empuja tanto a formar rebaño como esa simplicidad de la concepción de la vida. Todos los animales inferiores se amontonan, y en tanta mayor cantidad cuanto más sencillo es su organismo. Ejemplo: la langosta que es un simple tubo digestivo.

Tanto más se eleva el hombre, tanto más se supera a sí mismo, cuanto más compleja es su vida, cuantos mès extensos horizontes abarca, cuanto mayor el número de cualidades y condiciones que adquiere, cuanto más se aleja de su animalidad primitiva que es su punto de partida.

Sociabilidad no es símbolo de manada o rebaño. Sociabilidad es independencia del individuo, sin aislamientos. Es la vida de relación tan grata y ventajosa como distinta del amontonamiento que está muy lejos de indicar relación entre los amontonados.

La emancipación individual no consiste en romper con todo, sino en prescindir de lo que es perjudicial para el individuo mismo.

Y perjudicial no es ni puede ser lo que útil y agradable.

Por el contrario, es perjudicial todo lo que el hombre conserva de la época primitiva, lo que tiene de animal inferior, lo que aun le mantiene esclavizado a su propia naturaleza y que, por el hecho de ser hombre un resultado fortuito—no inteligente, no consciente— de la misma natura, es defectuoso.

Corregir inteligentemente la obra de la naturaleza es superarse en verdad. Y la emancipación individual consiste tanto en librarse de los defectos con que la naturaleza nos ha creado, como de todo lo que externa o internamente y ora se deba a torpeza o mal intención, nos estorba para hacer vida libre y compleja y superarse cada vez más.

EDUARDO G. GILIMON.

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

El verdadero significado de la revolución rusa

"Os estáis engañando a vosotros mismos, caballeros, tratando vanamente de causar una ilución a vuestros conciudadanos respecto a la revolución rusa, la que no sacrificará un solo soldado para ayudaros a reparar "injusticias históricas" contra vosotros.

"Qué decís sobre las injusticias históricas cometidas por vosotros con la violenta opresión sobre Irlanda, la India, Egipto y otros innumerables pueblos en todos los continentes de la tierra.

"Si estáis anciosos de justicia y dispuestos para enviar en nombre de ella a millones de personas a la tumba, empezad por vosotros mismos".

Palabras terminantes pronunciadas últimamente por el poderoso "Comité de Soldados y Obreros".

¡A la guerra!

Un día capitalistas acaparadores de industrias y capitalistas simples usureros, creyendo sus intereses en peligro, valiéronse de la provocación, arma que esgrime el ruin, procedieron tal cual proceden siempre en cualquier movimiento emancipador—enviaron a Saravejo a asesinar a un duque y a una duquesa. Prendieron fuego.

Con un lenguaje dulce, con un lenguaje que llega a enceguecer y con una diabólica sonriza en los labios, despertaron en el hombre el olvidado odio de razas. Dijeron y dicen, valiéndose de una frase absurda y estúpida de un alemán imbécil: que Alemania pretende estar sobre todo «Deuchand uber halles», que no es una guerra, sino una santa revolución, son los ejércitos republicanos que cual caballeros de un ideal baten las hordas bárbaras del mundo; Francia, la gloriosa Francia (de los Poincaré), faro luminoso del Kosmos puede ser vencida por los salvajes; es la Democracia, es la Libertad, es la Justicia que está en peligro......

Esta es la verba que trastornó a nuestros mejores compañeros, arrastrándoles hacia el yerro más grave de su vida. Hablaron Kropotkin, Malato, Grave, a favor del gran crimen. Con todo el amor que poseen, con toda su energía, ebrios del placer que les supo brindar la politica, envueltos por la araña de su mortal tejido, dijeron: «Niños, mujeres, madres, jóvenes y ancianos, arrastrad los cañones de mayor calibre para aplastar a los detentadores del Progreso».

Uno de nuestros principios más sólidos, el Internacionalismo, recibió una puñalada feroz por sus más capaces defensores.

Parte el alma pensar que aquella Prensa que no ha mucho pedía a voz en cuello la cabeza de los compañeros que hoy, sugestionados por el vil principio que los políticos le plantearon: «el mal mayor y el mal menor», escriben a favor de la conflagración, ahora luce las firmas de ellos.

El que con su grandiosa "Conquista del Pan" nos puso en la boca y en la cabeza: Anarquía, Comunismo Anárquico, abarcó y afirmó nuestro querido Ideal con hechos innegables, basados en la Ciencia, hoy es arma poderosa en manos de nuestros enemigos. Pero......Anarquía madre como la llamó el compañero Ghiraldo, al igual que aquella obra, madre humilde, a la cual le arrancan el hijo de sus entrañas, el amor de su amor, su luz y guía y lo llevan al cuartel—quedó pensativa, luchando con su dolor intenso y más aún con su duda atroz, "quizá tenga razón al proceder así, puede que sea en bien de todos, quién sabe si este camino sangriento no sea el camino hacia la vida. Luchó con con esta duda y venció. Y en una parte del Universo llamado geográficamente Rusia, se levantó iluminada por la feliz vieja idea de que, guerra por guerra, necesidad por necesidad de verter sangre, hay que hacer la guerra a los que, cada uno en su país, tiene esclavizado al pueblo; hay que verter la sangre de los que explotan, roban y asesinan a la Humanidad y nunca de otro pueblo tiranizado, robado, asesinado por sus respectivos capitalistas y gobernantes.

Estalló la revolución social

Y he ahí como los buitres de la política, embravecidos, mojan nuevamente sus plumas con mas afán de conquistas que nunca y vierten verba venenosa a torrentes.

Hay que valerse de todos los medios, gritan los miserables por boca de nuestro señor Battle Ordóñez (la discusión última con Gibelli) cuando los intereses creados están en peligro.

Todos los medios son buenos.

Primero se principió a demostrar que la Revolución en Rusia la hizo Rodzianco y Cía, desde la Duma (Parlamento), con ayuda o beneplácito de los aliados, Francia y demás países; después se dijo que el Pueblo, comprobando los desleales manejos de la familia Romanoff, puesto que simpatizaba con los prusianos por la influencia todopoderosa del famoso monje Rasputín, se alzó en armas para poder proseguir la lucha encarnizada contra los alemanes y se sigue mintiendo descaradamente, llegando hasta el insulto al proletariado ruso (caso del proyecto de los Wilson, de llevar a Norte América a una considerable cantidad de niños rusos para enseñarles a vivir en un régimen republicano).

Ahora bien: Para mayor comprobación de que esta charla de los telégrafos de la Entente no es más que un ardid para arrastrar al pueblo ruso a la organización de una República como esta, por ejemplo, la del Uruguay, se quiso mas y se dijo claro, que los diarios, en Italia, proponían a Rodzianco y Cía. que tratase de organizar un régimen constitucional con el Zar a la cabeza. Relataremos en cuanto la memoria nos ayuda, el movimiento emancipador de aquel país. Creemos firmemente que, demostrando como lucha aquel pueblo, el mas lego se convencerá de que nada de lo que nos habla el telégrafo y las plumas venales es verdad y al mismo tiempo podrá orientarse, darse exacta cuenta de lo pasado y de lo existente hoy día en Rusia. Una advertencia. Muchas veces leemos en los diarios burgueses relatos de hechos y nos parece que, el que aquellos relatos nos hace, ha estado en el lugar donde han ocurrido los hechos; pero no es así; los artículos de Jacob, de Gómez Carrillo, combinando hechos, maniobrando con todo el mundo, no es mas que trabajo de la imaginación de ellos y el afán de sacar deducciones que a ellos les convienen; tanto es así que a veces llegan hasta equivocar, intencionalmente o no, nombres, y tergiversar palabras; así hicieron en esta emergencia con las palabras del señor [gospodín] y soldado. Se dijo que por una nueva ley se permite a los soldados no llamar señor a sus "superiores"; y a no hacerles la venia. Ante todo, debemos decir que, no es que los que eran soldados precisaron que una ley les indique cómo deben hablar con sus "superiores"; ellos mismos lo saben que con aquellos lobos mejor se entiende la boca del mauser. Y después aclaremos aquello lo de "señor": Antes en el ejército ruso nadie osaba llamar "señor" (gospodín) a nadie,

todos, hablando con un "superior", tenían que decir Su Excelencia (hasta el cabo) o Su Alteza. Esta es la primera tergiversación de la palabra; falta la segunda, sobre el significado que tiene la palabra soldado y que se emplea hoy allá, y el significado que se pretende darle acá. En el furor de la Revolución, se nombró un Comité de Soldados y Obreros". *Y no es que se quiso mantener al soldado como entidad militar, ¡no!; no es un cuartel aquel comite que cuida el triunfo de la Revolución.* Con soldados y obreros, se quiso decir simplemente que a los ciudadanos levantados en armas, se agregaron los ciudadanos que han sido llevados antes al cuartel. Puede que aún hoy entre los revolucionarios se vea alguna que otra chaqueta de soldado con los galones rotos, esto es, porque la revolución lo tiene sin cuidado del modo de vestir, pues, tiempo habrá para ponerse el traje que a cada uno mas le agrade. Otra tergiversación de palabra.

Nosotros, si hablaremos mas adelante de hechos, es porque los hemos presenciado, y por eso es que luego nos tomaremos el trabajo de deducir consecuencias y sacar en limpio la situación interna del país.

Veamos.

El proletariado ruso organizado por los anarquistas—anarquistas comunistas—con el lema: "La muerte de la burguesía, es la vida del proletariado", "Destruír es crear" [Bakounin]; por los "Social-Revolucionarios", por los «Molodie S. R.» (jóvenes social-revolucionarios, éstos mas revoltosos que los social-revolucionarios), con sus respectivos "Boevie tradi" [brigadas de combate]; por los Social-Demócratas, con su lema Propietarios de todos los países unidos, (Marx) y por los Bundontzi [tracción de hebreos social-demócratas] con el lema suyo: cuando te s dican en la cara, contesta con un sa i vazo de plomo. Aunque muchos de estos organismos, contrarios a los medios violentos, todos estuvieron contestes a que el pueblo en caso preciso para contrarrestar la reacción, se organice y se arme, sin distinción de ideas, en sameoboron (brigadas de defenza propia).

El proletariado ruso organizado por todas estas entidades, sorprendido en su buena fé por la retórica de casi las mejores plumas, corrió a las trincheras con el mismo amor que le anima hoy correr a las barricadas. Con el mismo amor para implantar el bien común levanta barricadas pero con mas energía puesto que vibra en su pecho, en su sangre, la voz de las víctimas sacrificadas estérilmente, clamando justa venganza. El grito "no más guerra declarada por reyes y presidentes" vibra por todo el universo. El estampido de los tiros certeros de la Revolución Social ensordece a los déspotas y, en Rusia como en el Uruguay, como en cualquier otra parte, no faltan políticos.

Rodzianco y compinches de la Duma reaccionaria, puesto que después de las dos Dumas revolucionarias, disueltas por las hordas del Zar, encarcelados los representantes del Pueblo, y enviados a Siberia,—recordemos el atentado del cual se valió lo contrarevolución en la época de la "primera Duma, la caída producida por mano criminal del techo, con el fin de aplastar el pensamiento ruso, cuando ésta estaba reunida!—se crearon leyes liberticidas, leyes que facilitaron pruebas palpables a los compañeros anarquistas para demostrar la ineficacia del sufragio. Aquellas tramas llamadas leyes, daban asiento y voz en el Parlamento solamente a un terrateniente, un reaccionario o un militarote y por gracia de estas leyes está electa por el elemento negro de aquel País esta última Duma.

Son los famosos "Octubristas" (éstos siguieron en el mes de Octubre de 1915 en contra de la revolución masacrando a los judíos, estudiantes, destripando mujeres embarazadas y desenartizando niños de pecho), son los conocidos "demócratas", que mucho costaron al pueblo ruso.

En Rusia hoy no existe gobierno, ni provisorio, ni ninguno. Rodzianco, Kerensky, Milinkov, Guckoov y demás políticos son otros tantos Wittes y como aquel primer infame ministro del Zar, pretenden ahogar la Revolución Social. Witte, en su época, en combinación maquiavélica con Nicolás el sanginario, también fué "liberal", "amigo" del pueblo, puesto que una mañana, cuando toda Rusia estaba en manos de la revolución y por ningún lado se veía esbirros de ninguna especie, "concedió", también, al país una constitución, y de tarde, mientras el pueblo festejaba esa conquista, deponiendo las armas, preparándose para las futuras luchas cívicas—estaban listos y entraron en acción todos los bandidos de la contra-revolución; los "chorn ia sotnia", "octubristas", "demócratas", "juliganí". Estos asesinos igual que los octubristas, se organizaron para aplastar el grandioso movimiento, cuando la flota del Mar Negro, encabezada por el crucero Potemkin, se sublevó en el mes de julio de 1915; y "pogromscky", los mazorqueros de aquel país, cuyo jefe es Krushewan, individuo empapado de pie a cabeza, con sangre de inocentes

¡Kishiniev! Quien no recuerda la obra asesina de Krushewan, en la ciudad de Kishiniev!

Tratemos de coordinar un poco mejor los hechos pasados Dejemos un momento a los políticos, sumergidos en su obra nefasta Dirijamos un poco el vuelo de nuestra memo ia hacia los tiempos en los cuales le tocó jugar su papel al astuto ministro Witte. Luego volveremos a los últimos: al papel que desempeñan ellos, y al lector le sera más fácil aceptar nuestras razones y así llegar a una conclusión terminante de la cuestión que tratamos.

El complot que tramaron Witte y Nicolás, en apariencia triunfó. El pueblo dueño de toda Rusia, es traicionado; los campos de concentración están sembrados de cadáveres; de nuevo se ven patrullas de cosacos (en el Uruguay Batlle los bautizó con el nombre de Guardia Republicana); encima de los enormes manifiestos que anuncia la Constitución, aparecen pegados carteles breves, pero demasiado claros: el «úkase»—orden terminante del Zar—el que dice: "de la casa, de donde sea disparado un solo tiro, será echada abajo por los cañones. Y los cañones recorren las calles y hay casas que, sin que nadie haya sentido salir de ellas tiro alguno, es echada abajo a cañonazos,—se entiende que para mayor efecto, no se permite la salida de ningún habitante—y niños, mujeres y ancianos, todos mueren, pues todos son revolucionarios.

La muerte impera por doquiera. La revolución parece apagada. Y el zar con Witte quedaron satisfechos de su obra, olvidándose que en el corazón del montón de cenizas, quedó alguna que otra chispa. Las lágrimas, la sangre, el dolor, sepultaron todo acto de rebeldía, pero no para siempre. No se sabe como la propaganda se hizo más intensa, el descontento crecía enormemente, la chispa se avivaba, Witte se vió obligado a renunciar. Y he ahí que, cuando el pueblo ruso se iba a levantar nuevamente con un caudal de fuerzas nunca vistas, llega la noticia de esta conflagración que desvasta el mundo.

Poncairé visita al Zar

La alianza criminal queda hecha. El pacto es sellado. Francia establece el servicio militar de 3 años, asesina a Juarés y Rusia militarista apronta sus fuerzas bélicas, mientras tanto la Rusia revolucionaria recibe las exhortaciones conocidas por todos de Kropotkin y demás compañeros con influencias poderosas en el seno revolucionario. Todas las organizaciones las discuten a la ligera.

Hay muchos descontentos que no concibieron el erróneo pensamiento enviado, pero estos rebeldes no tienen tiempo de proceder. La reacción bulle y vocifera "mueran los traidores! El que no está con nosotros es vendido o espía alemán! La policía está lista y en nombre de las mismas palablas de Kropotkin, Grave, Malato, arresta y mata. El arrestado es engrillado, encerrado no en una cárcel, —¡para qué!—sino en vagones de transporte de ganado y enviado bien custodiado al frente de la carnicería humana. Todos aplauden. El mal triunfa—no para siempre.

En muchos cerebros late la lucha atroz por la vida. ¿No es un crimen ir a la guerra, ir contra la base fundamental de nuestra Ideal Internacionalista?. La duda es vencida. Los soldados en las trincheras piensan en sus seres queridos que allá en la capital se declararon en huelga obligados por el hambre. La visión es clara como son tratados por los cosacos y gendarmes. Los dedos oprimen mejor que nunca el gatillo del fusil, suenan los primeros tiros de la nueva Revolución, e igual como en la guerra con el Japón toman los trenes por asalto y vuelven a defender sus hogares. Los serviles del Zar son vencidos. Los tiranos, unos muertos, otros escondidos, otros cantan la Marsellesa—no existen. El zar resguardado por sus perros huye en un tren rapido. La revolución triunfa nuevamente.

Aquí surge Rodzianco cual nuevo Witte y pretende embaucar al Pueblo, creyéndole siempre cándido. Y mientras ellos, los políticos, los Juligani, Octubristas, Demócratas, se constituyen en Gobierno Provisorio, el Pueblo forma un poderoso Comité de Obreros y Soldados.

¿Si Rodzianco fuera lo que se quiere demostrar, se hubiera impuesto a la voluntad de la Revolución de hacer justicia con aquel que el 9 de enero en persona mandó ametrallar al pueblo en masa cuando éste, embaucado por el "pop" (fraile) Gapón llevando estandartes de la religión ortodoxa y retratos del mismo Zar, estaba arrodillado en toda la avenida de Niewskaya pidiendo que cesara la guerra con el Japón? ¿Hubiera Rodzianco—preguntamos—si fuera amigo del pueblo, engañado a éste, cuando ya casi vencía las hordas reaccionarias que cuidan el palacio donde se encuentra actualmente aquel que tuvo a toda Rusia envuelta en un crespón negro, con la falsa noticia que el Zar huyó?

No! Tan falso es Rodzianco como la noticia de la huída de Nicolás El chacal que fué zar, no se escapó, no puede escaparse. No cultiva flores tampoco. Acurrucado en algún rincón del palacio, aunque guardado por una nueva servidumbre de confianza que le puso Rodzianco, taciturno, tiembla como una hoja, oyendo los estrepitosos gritos de la calle. Es que sabe que el pueblo en un esfuerzo supremo vencerá por completo. La visión del cuadro de la historia revolucionaria francesa es clara: el pueblo haciendo rodar la cabeza de Luis XVI.

Mientras tanto...

Mientras que los políticos de aquel país no tienen más remedio que mentir para vivir, el pueblo, vuelto de las trincheras y vuelto de las regiones mortales de Siberia, va organizando la vida.

Destruye y crea

Primero quemó archivos, persiguió policías, abrió mazmorras, expropió los bienes de las iglesias e imperiales y luego, vuelta María Spiridonowna (1) al seno de los campesinos mujiks, se apoderó de la tierra y maquinaria.

¿Lo de la guerra? Poco falta para que termine. Cosacos y gendarmes, policías, juliganos y octubristas se acabarán para Basiloff y Alexieff. Es así, como sin pactar la paz con nadie o pactándola los políticos por su cuenta, como hicieron con la abdicación del zar—se acabará por falta de leña.

¿Qué paz tiene que firmar el pueblo ruso, si jamás firmó la guerra?

¿Quién es que habla de traición hacia los aliados? ¿Qué traición les puede hacer el pueblo a los Poincaré, Manuel III, Jorge II, si jamás fué aliado de ellos? ¿Cómo pueden ser aliados del pueblo estos siniestros personajes? ¿Dónde estaban éstos cuando el régimen de hierro sumia en un calabozo a toda la Rusia?

Se entiende. Ellos temen que el jesuita Guillermo pueda quitarles algo de su orgullo nefasto. Precisan carne de cañón. Rusia tiene mucha gente. ¡Ah infames! Es este vuestro fin. Es por eso que los Wilsons y Rokefellers, han hecho al gobierno provisorio el empréstito a la libertad.

¿Qué es el empréstito a la libertad Es oro, muchos dólares para alquilar gente con el fin de establecer una República, en la cual exista la única libertad de morir de hambre, y así tendrán en abundancia carne de cañón.

No conocen estos señores la conciencia y la capacidad de los que emancipan a Rusia. Ya la conoceran. Lenin y demás compañeros les dió una pequeña lección......

El 1.º de Mayo próximo pasado algo los ha hecho pensar también. El olor acre a pólvora a nadie le gusta.. Cuando habla la voz de la dinamita, no hay político que pueda contestar.

(Todavía dejamos en el tintero mucho que decir, muchos asuntos que abarcar. Otra vez demostramos palpablemente la mentira del peligro alemán, con el cual nos quieren asustar como los jesuitas asustan a los niños con el famoso cuco).

MISHA.

(1) María Spiridonowa es la compañera joven que ajustició al gobernador Jujenowsky cuando este iba con una expedición de cosacos de pueblo en pueblo "apagando" el grandioso movimiento agrario de 1903.

◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈◈

La huelga de Chicama

(conclución)

Pero la esperada nueva fué la noticia fatal para los trabajadores: Los administradores nada podían hacer si no recibían orden de la gerencia de Lima......la contestación la tendrían mañana......pasado ......muy pronto (palabras textuales del Prefecto) tengan confianza en mí.

La comisión que recibió esta noticia se encaminó donde sus compañeros para darles cuenta de su cometido y después de esto la muchedumbre se dirigió por el camino de Ascope, ¿para qué? Estaban anonadados ya no esperaban nada de nadie como no fuer las balas de la soldadezca pronta a disparar al bulto pues ya habían disparado al aire......

Solo quedó la tristeza en todos los semblantes y con la prisión de mi hermano, de Cacho y de el que suscribe terminaron las autoridades de imponer el terror en Casa Grande siguiendo la misma conducta en las demás haciendas......

Pero, las autoridades presididas por el Prefecto García Irigoyen se figuran haber terminado con la sed de justicia de los braceros del valle de Chicama! Imposible! El observador que recorra los vastos campos cañaveleros puede comparar al bracero que cuida de ellos, con los esclavos del coloniaje, con los siervos de la Edad Media. La forma de trabajo es la misma y el trato del caporal igual ¿y su miseria .....?

El anhelo de una colectividad no puede anularse mediante la repression. Las autoridades tienen ya sobre sus hombros grandes fracazos y solo su torpeza puede guiarlos a proceder de la nefasta manera que lo hacen.

El fin de la huelga de Chicama ni siquiera se acerca; su fin será cuando en esos campos de esclavitud haya libertad.

Y para terminar diré que el epílogo de esta lucha de clases ha sido la tranquilidad; tranquilamente guarda el Prefecto los 20,000 soles que le obsequiaron los hacendados (1) y con tranquilidad pasmosa tuvieron a o-

cho hombres sin provar comida durante tres días en la cárcel de Trujillo.

Pedro Parra.

Callao.

(1) El Interdiario la "Opinión Pública" que se edita en Trujillo, denuncia este hecho de la manera siguiente: *Se dice que cierta autoridad ha recibido de los hacendados de Chicama Lp. 2,000 como premio de su conducta en dicho valle.*

(*viene de la primera página*)

ne; en una palabra el explotado y el explotador.

Nosotros que sabemos que la vida feliz será posible sólo con la abolición del actual sistema de producción y de consumo, nosotros que sabemos que la verdadera vida será posible sólo cuando no existirán gobiernos tiranicos y arbitrarios; nosotros que luchamos para que todos deban producir y todos puedan comer, nosotros que vamos en contra de toda clase de gobierno, queremos no la reparación, sino la *socialización de la tierra*

Es decir: queremos la tierra sin amos y a disposición de todos.

Y como se dice socialización de la tierra, se dice también: propiedad común de los medios de transporte y de trabajo;

Por eso luchamos nosotros, los anarquistas......

Ibu City Tampa, Fla

José Spagnoli.

Crítica de arte

El Teatro Argentino

La belleza es subjetiva, aun cuando, aparentemente, nos demuestra el objeto su calidad de ella. De ahí que el teatro argentino, tanto las obras como los artistas, nos sugiera un alto concepto de belleza, no igualado, ¡hasta ahora por ningún otro teatro.

Los espíritus selectos (entiéndase individuos, porque no creo en los *Espíritus*) concebimos el esfuerzo; la excelsitud de la sabiduría en su más alta cumbre, en los hielos polares, que diría Nietzsche.

La ascensión intelectual, científico-filosófica, que delinea a los Dramas argentinos, demuestra la superioridad de sus autores, que, hábilmente, cariñosamente, naturalmente interpretados por los artistas sus paisanos, ejecutan trozos de la vida real, sin galisismos electistas, sin amaneramientos hispanos, sin fantasías vanidosas, sin fanatismos degeneradores. La misión del teatro es ilustrativa y educativa. Emporio de verdades, denunciador de mentiras, la regeneración por el arte, el arte por la idea, la idea por la vida, libre, sin fronteras, sin mitos, sin explotación humanamente inhumana.

Por eso el teatro argentino triunfa, mas q' ante nadie, ante los espíritus selectos: porque la belleza es subjestiva, porque los selectos están capacitados para comprender los grandes ideales que animan a los autores argentinos. ¿Qué importa que espíritus contrahechos, armados con la lanza del Quijote, o cabalgando en el asno de Sancho Panza, hasta piensen decir de mediocridad y otras vilezas? ¡Aquel que se chilla es por que siente el aguijón sangrante! *¡qué se atrevan a arrojar la primera piedra!*

No citaremos títulos ¿para qué? todo, absolutamente todo el teatro argentino, es un teatro de ideas avanzadas; desde el interés gracioso hasta la comedia sentimental; y desde el sainete ameno hasta la tragedia intensa. El teatro argentino es el teatro del esfuerzo, del luchador, del anarquista. Altamente moral, supremamente bello, necesariamente libre, va por el mundo americano sembrando la buena semilla de la Regenera. Social.

Emilio Costilla.

Las huelgas y "La Prensa"

Nunca hubo en Lima un diaaio tan ruin y miserable que desatase su bilis, su lengua viperina e insidiosa contra las revindicaciones proletarias, como "La Prensa". La mentira, y la difamación, han sido armas de que se ha valido este diario, en su afán indigno de rendir prrias al oligarquismo aferrado en el caserón de Pizarro y desprestigiar las huelgas, dividiendo o desalentando a los trabajadores en los momentos en que precisan cohesión de fuerzas y mayor entusiasmo.

Así, desde el primer momento condenó la huelga de Huacho y trató, con la calumnia y la felonía, extraviar el criterio público sobre la huelga de panaderos, la mas digna y hermosa, puesto que no fué el paro pedir aumento de salario, ni mejora, sino para pedir la libertad de dos de sus asociados y tres obreros más, detenidos por haber tenido la valentía de condenar la matanza de mujeres perpetradas por la soldadezca en Huacho.

La autoridad puso en libertad inmediatamente a los obreros presos, a las pocas horas de decretado el paro, el que se produjo y la Federación de panaderos aprovechó del paro, para, en Asamble pública, protestar de la horrenda masacre de Huacho y de que se quiere obligar al pueblo a que *coma pan negro o de afrecho*, so pretexto de abaratar ese artículo, mientras los capitalistas molineros, panaderos y el mismo gobierno se llenan los bolsillos con las inhumanas especulaciones que hacen con el trigo y la harina.

Huelgas como está, producidas por cuestiones morales, por cuestiones de interés general y de dignidad obrera, valen más que las huelga por cuestión de centavos. La Federación de Panaderos ha cosechado un triunfo y señala a los demás gremios un ejemplo de solidaridad y energía.

¿Porqué, pues, el ventral polichinela del Ortíz Rodríguez, desde su disparatada Sección Obrera de «La Prensa», afirma que la Federación de Panaderos declaró la huelga para defender los intereses de los patrones? Por qué ha predicado el fracaso de esa huelga? ¿En que se afirma el *hombre estómago de Ortiz Rodriguez*, para decir que los panaderos no harán más huelgas? ¡Ah! Es que este servil lacayo de todos los gobiernos habidos y por haber, tenía que defender a sus amos, y escribió así por que así se lo ordenaron sus mandones.

Sepa el adules de marras que la Federación de Panaderos tiene muy marcada sa independencia, y que en todo conflicto entre el Capital y el Trabajo, nunca hizo traición a sus hermanos; antes bien, tiempre supo alentarlos en sus luchas y brindarles su apoyo solidario; siempre condenó y protestó de los atropellos y masacres cometidas con los obreros, desde el asesinato de Florencio Aliaga en el Callao en 1904, hasta la hecatombe de Huacho.

Sepa el *pseudo obrero* Ortíz Rodríguez que las huelgas no se hacen ni se preparan porque así se les antoja a unos cuantos. Las huelgas obedecen a factores sociales, económicos o morales que nadie puede oponerse. Generalmente las huelgas son provocadas por la extorsión y el abuso de patrones y autoridades. Y en el actual momento en que las huelgas se han sucedido unas a otras en el país; obedecen al alza de los artículos alimenticios y a le insuficiencia de los jornales.

Es criminal, es inhumano, decir que las huelgas no son provocadas por la miseria del pueblo, sino por la *labor insidiosa de unos cuantos agitadores*. Sólamente a un cretino, a un paniaguodo, a un gratuito delator, se le ocurre decir tales torpezas.

Cuando se vive rodeado de comodidades, y el estipendio, la propina del mandón o del burgués llena la panza y el bolsillo, es tarea fácil borronear cuartillas y decir que el pueblo no sufre hambre.

Vengan a la fábrica, vayan al campo, desciendan al fondo de las minas, estos mercenarios de la pluma: trabajen y vivan del irrisorio jornal con que se recompensa tantas fatigas y esfuerzos; suden la gota gorda, reciban la mirada insolente, el insulto soez del patrono o del caporal, y contemplen después el cuadro de tristezas y privaciones del hogar estrecho, y entonces verán si hay derecho para engañar al pueblo por defender al amo, si hay hombría de bien en valerse de la prensa, para decir que no hay miseria.

Delfín Lévano.

El suicidio de los bárbaros

La civilización feudal imperants en las naciones bárbaras de Europa, se está suicidando. Un pasado, pletórico de violencia y de superstición, está ya en convulsiones agónicas. Este fragor de batallas parece un tañido secular de campana funeraria. Tuvo sus ideales; se cumplieron.

Esta crisis marca el principio de otra era humana. Dos grandes orientaciones pugnaron desde el Renacimiento. Durante cuatro siglos el alma feudal, sobreviviente en la Europa politica, siguió levantando ejércitos y carcomiendo naciones, perpetrando la tirania de los violentos. El alma cultural, a duras penas respetada, sembró escuelas y fundó universidades, esparciendo simientes de solidaridad humana. Por cuatro centurias venció la primera. Genarales, teólogos y diplomáticos, han pesado más que filósofos, sabios y trabajadores. Las huestes inhumanas domeñaron a las fuerzas humanitarias: El insensato oprimió al sabió, el parásito al productor, el funcionario al hombre libre.

Ahora el destino inicia la revancha venidera de la Cultura sobre la violencia. La vieja Europa feudal ha decido morir como todos los insensatos: por el suicidio.

La actual hecatombe del pasado es un puente hacia el porvenir. Conviene que el estrago sea absoluto para quel el suicidio no resulte una tentativa fustrada. Fs necesario que la civilización feudal muera del todo, exterminada irreparablemente. Que nunca vuelvan a matarse los hijos con las armas pagadas con el sudor de sus padres!

Una nueva moral entrará a regir los destinos del mundo. Sean cuales fueran las naciones vencedoras, la barbarie militarista quedará aniquilada. Hasta hoy fué la Violencia el cartabón de las hegemonías políticas, sobre la carroña del feudalismo suicida se impondrá otra moral y los valores nacionales se medirán por la Cultura. En las horas de total descalabro ella sola sobrevive, siempre inmortal; las naciones vencidas suman la propia a de de sus rivales y siguen viviendo en su alma.

Aniquiladas las huestes bárbaras en esta conflagración abismática, dos fuerzas aparecen como núcleos de la civilización futura y con ellas se forjarán las patrias de mañana: el Trabajo y la Cultura. Cada patria será la solidaridad colectiva de todos los que piensan y trabajan bajo un mismo cielo, movidos por intereses e ideades comunes. Desde hoy, hacer un patria significará organizar la cultura y el trabajo de una nación.

José INGENIEROS.

Desde Nueva York

Nuestros Presos

(*De la Protesta de Buenos Ayres*)

Después de un largo y costoso proceso, los 74 miembros de la U de Industriales del mundo (I. W. W.), presos en Everet (Seatle) Washington, por el delito de pedir la libertad de palabra y el derecho de reunión, están próximos a salir en libertad. 27 de ellos ya están fuera de la cárcel por no hallárseles motivo alguno, para poder ser juzgados. Mucho del grandioso exito obtenido se debe al al Comité de Defensa por el buen trabajo que ha realizado, y a todos los trabajadores de América que respondieron solidariamente a los gastos de defensa.

En el dia que escribo estas líneas debía funcionar en San Francisco la horca para el compañro Toon Mooney, repitiéndose otra vez en esta "democrática y libre" América los tristes y luctuosos sucesos de Chicago. Pero a despecho de los capitalistas que forman los grandes trusts, esos modernos acaparadores de toda la producción, no ha funcionado.

El comité de defensa hizo un trabajo admirable, poniendo a descubierto que era un complot tramado por los eternos enemigos, y más aun, ha hecho ir a parar a la cárcel a los testigos falsos como Oman que pretendian jugar la vida de un hombre por unas cuantas monedas. Ahora vendrá la revisión del proceso y es casi probable que Mooney, su compañera y Billins salgan en libertad muy pronto. Este proceso ha durado bastante tiempo y apesar de ser Mooney perteneciente a la Federación Americana de Trabajo, ésta no ha hecho la mas mínima protesta, ni los periódicos burgueses hablaron una palabra, y ahora empiezan a cacarear diciendo que no es culpable Mooney de tirar la bomba en el desfile militar, pero es porque en Petrogrado (Rusia), hicieron los obreros una grandiosa manifestación delante del consulado americano, pidiendo la libertad de Mooney.

Las tácticas usadas por Mooney es el sabotage y la acción directa, todos sus actos fueron anarquistas, es por eso que la F. A. y L. no se han preocupado por su libertad, al contrario desearían más bien que se consumara el crimen. Ella está por la defensa de la patria y los intereses burgueses, comprometiéndose, su presidente Gompiers, a no declarar ninguna huelga durante la guerra. Pero como no es él, quien declara las huelgas sino los trabajadores, es el caso que hay huelgas continuamente y cada día ingresan más miembros en nuestra organización, porque llegan a comprender que los intereses de los trabajadores tienen que ser defendidos por ellos mismos, y. que en todas partes somos extranjeros y que no tenemos que defender ninguna patria. Estos son los principios que sostienen los I. U. W. en América, con el deseo de solidarizarse con todas las sociedades obreras del universo, haciendo así la verdadera Internacional obrera.

Manuel ALFAYA.

Nueva York, 17 de mayo de 1917.

Imp. Huancavelica 952